

MOULINS

Histoire et Patrimoine : repères

Époques moderne et contemporaine

XVII - XVIII^e : les intendants

Extension hors les murs : les faubourgs rues de Paris, de Decize, de Bourgogne, de Lyon. Hôtels particuliers sur de plus grandes parcelles. Quartier des mariniers en lien avec la rivière. 2^e enceinte fortifiée pour les protéger.

Aménagement des cours plantés à partir de 1691 sur la 1^{re} enceinte médiévale

Nouveaux ordres religieux

Capucins, Ursulines, Chartreux, Carmélites, Jésuites (Palais de Justice actuel 1606), Visitation Notre-Dame (chapelle rue de Paris)

Nouveaux aménagements

- Pont Régemortes 1763, rue Régemortes
- caserne quartier Villars rive gauche 1782
- création d'un axe routier, future RN7
- aménagement de boulevards sur la 2^e enceinte

Les hôtels particuliers classiques

Le château délaissé au XVII^e, incendié en 1755. À la révolution, en 1790, création des départements : **Moulins Préfecture de l'Allier**

XIX - XX^e : la République

Constructions structurantes pour la ville

- Lycée Banville en 1803 : 1^{er} lycée de France ancien couvent de la visitation
- Hôtel de Ville en 1829 - Théâtre : 1847
- Pont de fer : 1859
- Marché couvert : 1880
- Église du Sacré-Cœur : 1881
- Lycée de jeunes filles : 1883
- Chemin de fer, gare, square : 1853
- Agrandissement collégiale devenue cathédrale, construction de la nef : 1888
- Hôtel des Postes (Sesame) : 1909
- Musée pavillon Anne de Beaujeu : 1910

Urbanisation des faubourgs

- Moulins sur la ligne de démarcation est occupée pendant la guerre 39-45, les caves du château deviennent prison allemande.
- après-guerre : nouveaux quartiers d'habitation les Champins, les Chartreux, les Gâteaux ...
- salle des fêtes, installations sportives, écoles, bibliothèque, école de musique...



Hôtel particulier de Conny

Cet hôtel particulier construit au XVII^e siècle a été acheté par Jean-Louis de Conny en 1766, agrandi en 1785, vendu fin XIX^e, divisé au XX^e. Racheté par Pierre Bassot en 1996. Mélomane, directeur artistique de l'association *Les solistes de demain*. Création d'une Fondation présidée par Antoine Paillet, propriétaire des lieux qui engage sa restauration.

XVII^e
XVIII^e



Façade classique côté rue



Façade d'origine avec son agrandissement de style Bourbonnais avec briques polychromes à motif losangé côté cour

XIX^e

L'orangerie construite en 1817 sous le Premier Empire, aménagée en garage au XX^e et restaurée en 2022. Projet aménagements acoustiques pour un usage d'auditorium.



MOULINS

Les triptyques de la Biennale

Hôtel particulier

Vrai ou faux

Un hôtel particulier est une très grande habitation de ville. Il est conçu pour abriter une seule famille et son personnel. L'hôtel particulier est le symbole de la richesse et du prestige de son propriétaire.

V

F

Un pas de côté

- La Préfecture
- Les cours datant du XVII^e siècle

Réponse et informations au Centre Interprétation Architecture et Patrimoine Hôtel Demoret, rue d'Allier

