

1 - Biographie :

Aurélien Débat est né en 1979 à Strasbourg. Il vit et travaille à Marseille. Il est issu de l'Ecole Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg. Aurélien Débat mène une recherche graphique et ludique qui touche aussi bien à l'illustration, la communication visuelle, l'architecture, par le biais d'images imprimées, de mises en volumes, d'installations et la fabrication d'objets et de jeux. Son projet *Tamponville*, réalisé en collaboration avec un architecte, propose toute une série de pictogrammes de façades, de bâtiments et d'éléments urbains à tamponner, sorte d'alphabet graphique qui permet de construire des villes réelles ou imaginaires.



« Mon travail s'articule essentiellement autour des notions de jeu, d'outils et de construction modulaire. Ces projets se déclinent sous des formes multiples : édition, graphisme, objet, installation et invitent le spectateur à devenir acteur. »

Site : <http://www.aureliendebat.fr/index.php?/project/tamponville/>

Vidéo : à propos de « Cabanes » 2018, 3'30 : <https://www.youtube.com/watch?v=LqA7QI3XbUg>

Noël 2018 à Fontevraud 1'30 : <https://www.youtube.com/watch?v=df5S4Uyq2Fg>

2 - Bibliographie : ALBUMS JEUNESSE

***Tamponville* - Aurélien Débat – Papress 2017 / 29 €**

Résumé :

Jeu de tampons pour imaginer une ville à partir de formes simples. Vingt-deux tampons de bois représentant des éléments d'architecture accompagnés de deux encres, un jaune et un bleu. Le tout est présenté dans une boîte qui s'ouvre comme une boîte d'allumettes.

9,5 x 3 x 28 cm

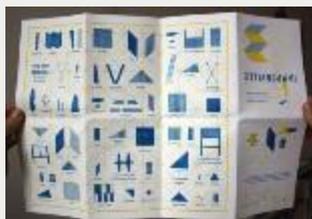
des originaux seront exposés à la Biennale 2021



Thèmes : construction, maisons, ville

à partir de 3 ANS

Technique : tampons, encre



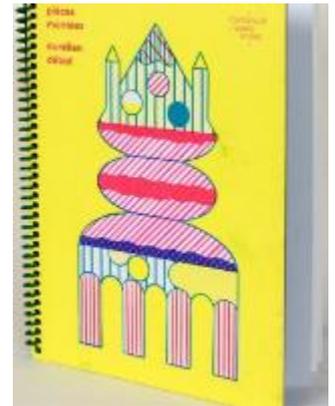
Pièces montées - Aurélien Débat – Abbaye de Fontevraud / 2019 /

Résumé :

Livre à spirale chaque page est composée de 3 volets ce qui permet 1331 Combinaisons de pièces montées très graphiques...

https://www.ccmag.fr/Pieces-montees_a400.html

36 pages - 27 cm x 22 cm



Thèmes : gâteaux, graphisme, formes, couleurs

à partir de 3 ANS

Technique : dessin graphique

Cabanes - Aurélien Débat – Editions Les Grandes Personnes/2017/13,50 €

Variation sur le conte des trois petits cochons...

Au magasin de bricolage ils achètent des briques, des planches mais aussi des rochers, des feuilles de bananiers, des blocs de glace....

Représentation très graphique des éléments et couleurs fluo aide l'imagination à la création, cet album est une ode à l'inventivité !

Une planche d'autocollants est fournie pour aider le loup à se construire sa cabane.

24 pages - 25 cm x 36 cm

Livre offert aux enfants des écoles maternelles de la ville de Nanterre



Thèmes : habitations, maisons, formes

à partir de 3 ANS

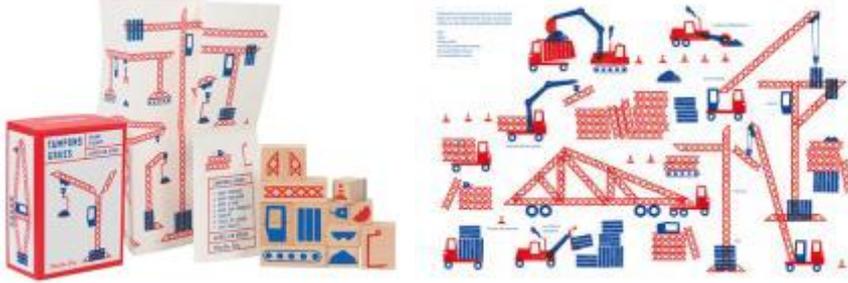
Technique : dessin graphique

Tampons chantier - Aurélien Débat – collection « Dans la ville » Moulin Roty/2018/31,90 €

« Dans la ville » est une collection qui mêle graphisme, architecture et jouets de notre enfance.

Tampons chantier est un jeu créatif qui comprend 23 tampons en hêtre avec 2 cartouches d'encre rouge et bleu qui permettent de créer toutes sortes d'engin de construction en action et à l'infini : grues, tractopelles, camions... Cette activité stimule la créativité et l'imagination des tout petits. Idéal pour les architectes en herbe !





Existent aussi : Tampons tracto » 19,90€ et « Tampons grues » 19,90€
 Voir l'utilisation : <https://vimeo.com/47866091>
14,5 x 20,5 cm – Caoutchouc, bois, encre

Thèmes : engins de chantier, camions, grues, construction

à partir de 3 ANS

Technique : tampons

***La cuisine moléculaire* - Laurence Lagier/Aurélien Débat - livre d'artiste /2016/8 €**

100 exemplaires datés et signés

Réalisations graphiques de plats traditionnels en deux couleurs riso (un risographe est un type de duplicopieur : une machine qui repose sur la technique de reproduction par pochoir qui permet des impressions au rendu très graphique et en grandes quantités), voir :

<http://www.aureliendebat.fr/index.php?/shop/la-cuisine-moleculaire/>



24 pages – 18 cm x 12 cm



Thèmes : aliments

à partir de 5 ANS

Technique : graphisme (à développer)

***Toutoutrame* - Aurélien Débat – Livre d'artiste - 2012 / 18 €**

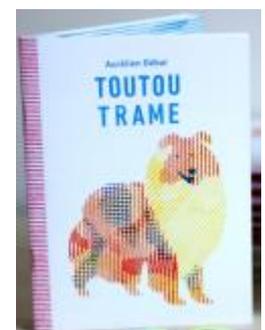
100 exemplaires datés et signés

Portraits de chiens réalisés en riso (un risographe est un type de duplicopieur : une machine qui repose sur la technique de reproduction par pochoir qui permet des impressions au rendu très graphique et en grandes quantités), voir :

<http://www.aureliendebat.fr/index.php?/project/toutoutrame/>



24 pages - 13 cm x 18 cm



Thèmes : chiens

à partir de 5 ANS

Technique : graphisme (à développer)

***C'est quoi Moi ?* – O. Brenifier/Aurélien Débat - Edit. Nathan Philozenfants/2020 / 13 €**

Résumé :

Six grandes questions sur soi pour dialoguer, réfléchir, se poser de nouvelles questions et chercher en soi des réponses.

Es-tu comme les autres ?

Es-tu un animal ?

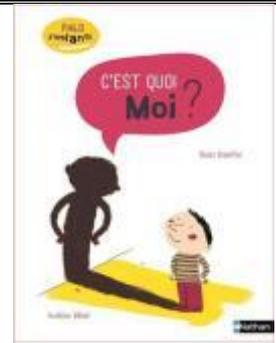
Aimes-tu te regarder dans le miroir ?

Que dois-tu à tes parents ?

Choisis-tu qui tu es ?

Es-tu content de grandir ?

96 pages - 18 cm x 23 cm



Thèmes : poser des questions, réflexion, philosophie

à partir de 6 ANS

Technique : dessin

***Découvrir la vie extraterrestre* - A. Brack/Aurélien Débat – Edit. Le Pommier 2017/ 9 €**

Résumé :

Après avoir suivi la conférence du professeur Carb sur les extraterrestres, celui-ci les invite à visiter son laboratoire et leur explique les différentes missions menées par son équipe...

64 pages - 13 cm x 18 cm



Thèmes : extraterrestres, formes microscopiques, techniques d'observation

à partir de 6 ANS

Technique : dessin

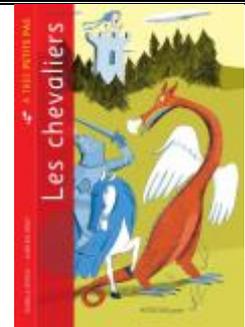
***Les chevaliers à petits pas* - Isabelle Ortega/Aurélien Débat – Actes Sud /2017 / 7 €**

Résumé :

La vie des chevaliers au Moyen-Age :

Comment devient-on chevalier ? Quels sont les rites de la vie d'un chevalier ? Qui doit-il combattre et qui doit-il défendre ?

38 pages - 14 cm x 20 cm



Thèmes : Moyen-Age, chevaliers

à partir de 8 ANS

Technique : dessin

***La tour Eiffel* - Mymi Doinet/Aurélien Débat – Edit. Nathan /2014 / 5,60 €**

Résumé :

Aujourd'hui, la tour Eiffel a des fourmis dans les jambes ou plutôt dans les piliers ! La dame de fer décide d'aller faire un petit tour à la mer ! Lors de cette escapade qui va la mener jusqu'au Mont-Saint-Michel, elle va sauver des navires d'un naufrage, nager avec des phoques et servir de pont au Tour de France !

32 pages - 24 cm x 30 cm

Collection Premières lectures CP niveau 3

Fiche pédagogique lecture:

<https://extranet.editis.com/ityonixweb/images/340/art/doc/9/95c8e5b30c31333432303230343030343934313431.pdf>



Thèmes : Paris, humour, voyage, France

à partir de 5 ANS

Technique : dessin

Qui suis-je - Oscar Brenifer/Aurélien Débat – Edit. Nathan collection philozenfants/2013 / 10 € **X**

Résumé :

6 grandes questions sur soi, pour initier les enfants au questionnement et ouvrir le dialogue avec les adultes. Es-tu un animal ? Es-tu comme les autres ? Aimes-tu te regarder dans le miroir ? Es-tu content de grandir ? Que dois-tu à tes parents ? Choisis-tu qui tu es ?

96 pages - 21 cm x 16 cm

Thèmes : Philosophie, identité, questions

à partir de 7 ANS

Technique : dessin



Il fait glagla - Christian Lamblin/Aurélien Débat – Edit. Nathan /2013 / 6 €

Résumé :

Un soir sur une jolie planète, fleurie et colorée, tombe brutalement une chose énorme, avec un terrible bruit qui fait : FROOÂAA ! Peu à peu, une couche dure qui glisse, le " zioup " recouvre la terre et la température baisse. Quand on touche cette chose dure et blanche, c'est " glagla ". Très vite, des fleurs blanches tombent du ciel et si l'on marche...

32 pages - 14 cm x 19 cm

Thèmes : onomatopées, zones géographiques et leurs caractéristiques,

à partir de 6 ANS

Technique : dessin



Les Romains à petits pas - Eric Teyssier/Eric Dars/Aurélien Débat Actes Sud Junior /2012 / 12,50 €

Résumé :

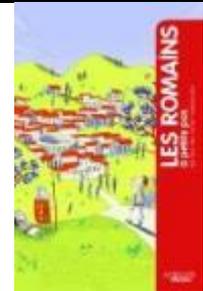
En quelques siècles, Rome est passée du statut de simple village à celui de capitale d'un immense empire qui a rayonné sur toute la Méditerranée. Par la conquête, elle a diffusé sa culture et son mode de vie, notamment en Gaule et en Égypte. Comment vivaient les Romains ? De la République à l'Empire, de l'organisation politique à la religion en passant par le commerce, l'éducation, l'agriculture, les jeux, la guerre... Les Romains à petits pas explique le fonctionnement de cette société qui a laissé de nombreuses traces et qui a considérablement influencé la nôtre.

80 pages – 24,5 cm x 12,5 cm

Thèmes : Histoire, Antiquité, Rome

à partir de 8 ANS

Technique : dessin



Le chantier - Sophie Amen/Aurélien Débat – Le vengeur masqué / 2011 / 16€ €

Résumé :

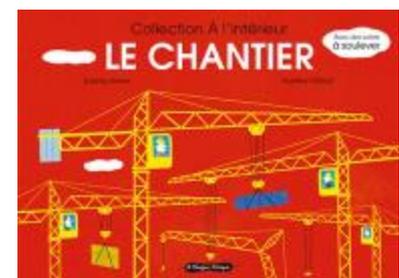
Dans la peau d'un chef de chantier, suis de A à Z les étapes de la construction d'un immeuble et observe le rôle de chaque artisan. Avec un système de volets en cascade, l'enfant regarde comme par transparence à l'intérieur des engins de construction et des bâtiments jusqu'à voir les jolis labyrinthes que forment les circuits d'eau, de gaz ou d'électricité.

8 pages - 21 cm x 30 cm

Thèmes : étapes de la construction d'un immeuble, engins de chantier

à partir de 4 ANS

Technique : dessin, traits, règle ?

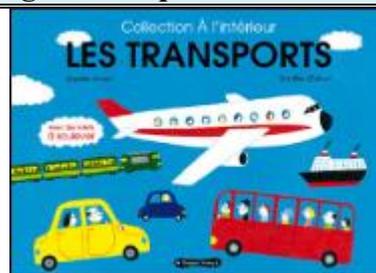


Les transports - Sophie Amen /Aurélien Débat – Edit. Le Vengeur Masqué /2011 / 15 €

Résumé :

Du vélo au paquebot, 7 moyens de transport sont présentés. Avec une approche originale : il s'agit de soulever un volet, puis un second, puis un troisième, pour découvrir l'intérieur des véhicules. Ouvrir les portes de la voiture pour découvrir l'habitacle. Soulever le capot pour découvrir le moteur. Ouvrir le moteur pour découvrir les pistons.

16 pages - 21 cm x 30 cm



Thèmes : vocabulaire des moyens de locomotion,

à partir de 6 ANS

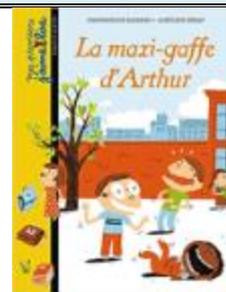
Technique : dessin

La maxi-gaffe d'Arthur - G.Raisson/A. Débat – Mes premiers J'aime lire 2010 / 5,90 €

Résumé :

Humour, amour et petits mensonges dans la cour de récré ! À la récréation, Arthur et ses deux copains jouent à un jeu rigolo : il faut dire tout le contraire de ce que l'on pense ! Lorsqu'on lui demande ce qu'il pense Justine, Arthur affirme donc l'inverse de ce qu'il pense : [...] elle est moche comme un cageot et bête comme un poulet. Malheureusement, Justine l'entend... Pour lui montrer que ce n'était qu'un jeu, Arthur décide de continuer toute la journée, même en classe ! Il répond donc n'importe quoi à la maîtresse, qui, forcément, se fâche... Arthur se retrouve dans l'obligation de tout lui expliquer...

25 pages - 14 cm x 19 cm



Thèmes : jeu, mensonges, vérité, humour

à partir de 6 ANS

Technique : dessin

Le laboratoire du sommeil - Irina Constantinescu/Sophie Schwartz/Aurélien Débat – Edit. Le Pommier /2009 / 8 €

Résumé :

Pourquoi on dort la nuit ? A-t-on besoin de beaucoup dormir ? Qu'est-ce que le sommeil paradoxal ? Pourquoi rêve-t-on ? Pourquoi est-on somnambule ? Les animaux, dorment-ils aussi ? Et finalement, à quoi ça sert de dormir ?

65 pages - 12 cm x 18 cm



Thèmes : documentaire, sommeil, rythmes biologiques, neurologie

à partir de 9 ANS

Technique : dessin

Le sport à petits pas – Bénédicte Mathieu/Aurélien Débat Actes sud /2009 / 12,50€

Résumé :

Le sport occupe une place particulière dans nos vies. Des premiers jeux à Olympie en hommage à Zeus aux JO controversés de Pékin, ce documentaire explique et analyse les différentes facettes du sport : entre esprit d'équipe et esprit de compétition, il y a un équilibre à trouver. Et parce que le sport, c'est aussi le dopage, la blessure, la violence des supporters et d'énormes enjeux financiers, ce livre se penche sur ses dérives et ses ramifications.

80 pages - 17 cm x 25 cm



Thèmes : sport, compétition, équipes

à partir de 9 ANS

Technique : dessin

***Mon père a disparu* - Cathy Ribeiro/Aurélien Débat – Actes sud junior /2008 / 6,50 €**

Résumé :

Le papa du petit garçon qui raconte l'histoire a disparu. Sa maman pleure mais ne lui donne aucune explication. Il cherche alors des indices et imagine alors toutes sortes d'explications ...

66 pages - 18 cm x 13 cm



Thèmes : prison, sentiments, mensonge, inquiétudes, hypothèses

à partir de 8 ANS

Technique : dessin