

1 - Biographie :

Anne Herbauts naît en 1976 à Uccle, sa mère est « spécialiste de grammaire comparée des langues indo-européennes » et son père travaille dans la « biologie et botanique. » Elle déménage en 1994 à Bruxelles, à l'âge de 19 ans, pour intégrer l'Académie Royale des Beaux-Arts section illustration et bande-dessinée. Elle s'y forme durant trois ans. Elle est lauréate de plusieurs prix en France et en Belgique. En 2003 elle obtient le prix Baobab au Salon du Livre de Montreuil, pour son ouvrage *Et Trois Corneilles...*

Son œuvre se fait remarquer tôt par la critique ; le magazine *Le Matricule des anges* relate ses travaux en 2001, alors qu'elle n'a que 26 ans. Pour l'année 2020, elle est sélectionnée pour la sixième année pour le prestigieux prix suédois, le Prix commémoratif Astrid-Lindgren. Ses albums sont traduits dans plusieurs langues, notamment en espagnol, anglais, italien, néerlandais, allemand, coréen et japonais. Elle vit à Bruxelles.



Anne Herbauts préfère dire qu'elle « fabrique » des livres plutôt que les écrire.

« Je ne suis ni dans le texte ni dans l'image mais entre les deux. J'écris en faisant des collisions de textes et d'images. Quand je construis un livre, parce qu'il faut le penser comme on fabrique un objet, l'histoire se passe dans le texte, dans l'image, mais surtout dans l'assemblage des pages, et c'est là toute la beauté et la puissance du livre. »

Vidéo : Rencontre professionnelle, 25'43 :

<https://le-carnet-et-les-instants.net/archives/anne-herbauts-quelque-part-entre-les-pages/>

2 - Bibliographie : **ALBUMS JEUNESSE**

***Petites météorologies* - Anne Herbauts – les albums Duculot / 2021 / 15,90€ 1^{ère} parution 2006**

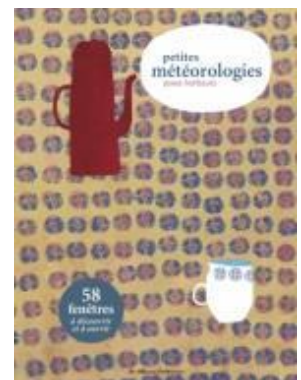
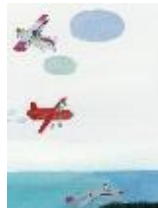
Résumé :

58 fenêtres à chercher du bout des doigts pour découvrir les petites vies cachées dans ce livre

C'est l'histoire d'un nuage, sorti d'une cafetière. Il traverse l'album, ses pages et ses paysages, et puis ses temps, ses villes, et finit par rencontrer un autre nuage, à l'autre bout du livre. Tout au long du parcours rêveur de ce nuage, il y a des fenêtres. Des fenêtres à ouvrir soi-même, comme dans une promenade. Et derrière les fenêtres, cachées dans les cabanes, les arbres et les maisons, il y a les petites météorologies du cœur...

Un voyage en images, sans mots, mais plein de surprises.

24 pages - 23.6 cm x 32.2 cm



Thèmes : météorologie, voyage

à partir de 4 ANS

Technique : collage, dessin

Ni l'un ni l'autre - Anne Herbauts – Casterman 2020 / 29 €

Résumé :

Les enfants ne sont pas toujours comme leurs parents, et Anne Herbauts l'a bien compris !

Mon père est drôle.

Ma mère est grande.

Moi, je ne suis ni l'un ni l'autre.

Je suis moi...

32 pages – 20 cmX26,5 cm



Thèmes : identité, relations, parents/enfants

à partir de 3 ANS

Technique : découpage/collage, dessin

En coup de vent – Anne Herbauts – les albums Casterman / 2019 /

Flip book

Résumé :

Prêts à vivre une journée à perdre haleine avec le lapin d'Anne Herbauts ?

Feuilleté rapidement, En coup de vent met en mouvement la course effrénée de notre héros, un lapin pressé tout au long de sa journée. C'est magique, sa silhouette s'anime sous nos yeux et le décor change à toute allure ! Du lever du lit à la sortie du travail en passant par les magasins, chaque page est un tableau minutieux et plein de sens à redécouvrir en prenant le temps de tourner les pages une à une.

64 pages -14,5 cm x 22 cm



Thèmes : animaux, lapins

à partir de 3 ANS

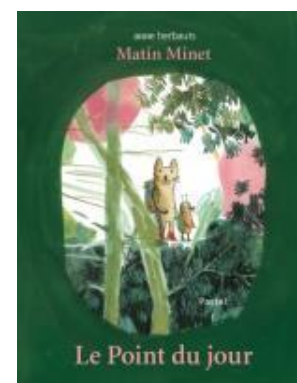
Technique : dessin

Matin Minet le point du jour - Anne Herbauts – L'école des Loisirs/Pastel/2019/11,50 €

Résumé :

Peut-être ne l'avez-vous jamais vu car il se lève dès potron-minet quand vous dormez encore... Matin Minet habite entre un arbre et la forêt, perché – point trop haut – dans une maison escabelle. Une nuit Matin Minet fit un gros cauchemar. Comme il se rendormit à l'envers pour bien rêver, il se trouva réveillé par un brin de lumière, juste au coin de l'œil. Ainsi commence sa quête du Point du jour dans la forêt. Des explications de Selma Madame l'araignée, en passant par les directives de Monsieur Pomme de Pin et de Doudoumir le tigre en peluche, il n'est point facile de trouver le Point du jour...

24 pages - 25 cm x 36 cm



Thèmes : peur du noir, cauchemar, nuit, temps, philosophie

à partir de 6 ANS

Technique : dessin

Je ne suis pas un oiseau - Anne Herbauts – Esperluette /2019/22€

Résumé :

L'horizon n'est à personne. Il recule. Ne cesse. Et des ciels beaux d'opéra, lambeaux, tomberont, tragiques, sur une espérance inimaginable.

Entre écriture poétique et recherches graphiques, *Je ne suis pas un oiseau* aborde et joue sur la question du sens des mots et de la représentation de la migration, du déracinement, de la dignité, du fatum, de la destinée imposée par les catastrophes et les guerres. Bien que le sujet soit ancré dans l'actualité, Anne Herbauts lui donne un sens très large, et non connoté ou lié à des événements précis. Le livre porte la question du sens, du regard et de la définition que l'on pose sur la migration, par ce refrain, presque une comptine : je ne suis pas un oiseau. *Je ne suis pas un oiseau* devient, par sa répétition et sa simplicité, un cri.

80 pages 19 cm x 27 cm –



Thèmes : immigration/émigration, voyage, guerre/conflit, poésie

à partir de 10 ANS

Technique : dessin

Il va pleuvoir – Anne Herbauts – Casterman /2018/14,95€

Résumé :

Les grands regardaient à la fenêtre.

Ils disaient, « Il va pleuvoir ».

Chaque jour ils disaient, « Il va pleuvoir ».

Alors Nils et Nour décident de remonter la rivière avant que la pluie les enferme.

32 pages – 22 cm x 36 cm



Il va pleuvoir
anne herbauts



Thèmes : animaux, hérisson, aventure, pluie, nature,

à partir de 4 ANS

Technique : découpage, dessin

Les koalas ne lisent pas de livres Les grizzlis ne dorment qu'en hiver - Anne Herbauts – Esperluette / 2018 / 18 €

Résumé :

Parent et enfant se retrouvent autour des moments et des activités de tous les jours : un jeu, un repas, un bain et au bout de la journée, une histoire...

Avec deux entrées différentes, ce double album se lit d'un côté comme de l'autre.

Deux lectures qui s'équilibrent et se répondent pour raconter la parentalité d'aujourd'hui. Celle des parents qui travaillent ou exécutent les tâches ménagères, mais qui n'oublient pas de jouer et de se mettre au diapason de leurs enfants.

64 pages – 27 cm x 18 cm



Thèmes : koalas, ours, famille, vie quotidienne, imagier

à partir de 2 ANS

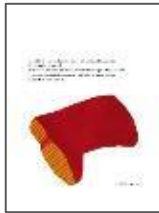
Technique : dessin

Une histoire grande comme la main – Anne Herbauts – Casterman/2017 / 13 €

Résumé :

"Une histoire grande comme la main, cela fait cinq histoires !", décréta l'enfant en ouvrant la main.

48 pages – 20,6 cm x 27,4 cm



Thèmes : enfance, forêt, rêve, fantaisie

à partir de 5 ANS

Technique : dessin, aquarelle

Broutille - Anne Herbauts – Casterman /2016/ 13,95€

Résumé :

« Broutille est triste. Il a perdu son chat. » Or les divers personnages auxquels Broutille confie sa peine ne le prennent pas au sérieux, prétendant avoir des problèmes bien plus importants que les siens. Le Cowboy, Madame Corneille, l'Ogre ne se soucient guère de ce que Broutille peut bien vivre. Et Broutille de se retrouver les bras ballants avec son chagrin sur le dos : qui pourra donc l'aider à s'en décharger une bonne fois pour toutes ?

32 pages - 18 cm x 25 cm



Thèmes : philosophe, chien chat, tristesse/chagrin

à partir de 3 ANS

Technique : montage à partir d'aquarelle, de cartes, de tapisserie

L'Arbre Merveilleux - Anne Herbauts – Casterman /2016 / 14,95€

Résumé :

Le petit diable Garagargouille entraîne monsieur Comme Toujours chez la Sorcière Faiseuse d'Histoires. Là, ils dérobent une bobine de fil, un fil magique, un fil d'histoire... Ce fil les mènera à l'Arbre Merveilleux, d'où pendent cinq objets énigmatiques, qui leur feront vivre autant d'aventures. Des histoires qui parlent de musique, du temps, de la tristesse... et de l'amour !

40 pages – 23,8 cm x 31,5 cm



Thèmes : voyages, temps, légendes/ merveilleux

à partir de 3 ANS

Technique : dessin

Sous la montagne - Anne Herbauts Casterman /2015 / 15,90 €

Résumé :

En quelques siècles, Rome est passée du statut de simple village à celui de capitale d'un immense empire qui a rayonné sur toute la Méditerranée. Par la conquête, elle a diffusé sa culture et son mode de vie, notamment en Gaule et en Égypte. Comment vivaient les Romains ? De la République à l'Empire, de l'organisation politique à la religion en passant par le commerce, l'éducation, l'agriculture, les jeux, la guerre... Les Romains à petits pas explique le fonctionnement de cette société qui a laissé de nombreuses traces et qui a considérablement influencé la nôtre.

32 pages – 19 cm x 25 cm



Thèmes : histoire, antiquité, Rome

à partir de 8 ANS

Technique : dessin

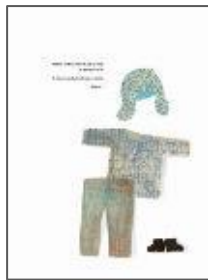
Un jour Moineau – Anne Herbauts – Casterman /2014 / 14,50 €

Résumé :

Hé, le Jour ! Que se passe-t-il à mon paillason ? »

Un rocher, un éléphant, un météore ? En fait c'est une Géante, qui ronfle effondrée devant la porte ! Bigre, comment la réveiller ? Lui chatouiller l'odorat, peut-être ?

40 pages – 23,8 cm x 32 cm



Thèmes : ogre/géant, fantaisie, maison/habitation, oiseaux

à partir de 7 ANS

Technique : dessin, collage

Je t'aime tellement que – Anne Herbauts – Casterman /2013 / 18,50€

Résumé :

Un livre, parce qu'aimer, c'est impossible à dire, à écrire, à peindre. Alors j'ai écrit, peint, relié les lointains. Dans ce livre singulier, la couleur s'invite progressivement, comme si l'auteur devait apprivoiser un trop plein d'émotions. Au fil des pages, l'ouvrage explose d'images et de mots d'amour, on est à la fois dans le trop plein et la crainte du manque. Un livre léger et dense, aérien et profond. Entre l'incantation et la comptine, l'opéra et la chanson, une œuvre où le grandiose côtoie l'imperceptible.

64 pages – 25 cm x 34 cm



Thèmes : amour, émotions

à partir de 2 ANS

Technique : dessin

***L'histoire du géant* – Anne Herbauts** Esperluette /2012 / 19,50 €

Résumé :

Que je vous conte l'histoire, l'épopée du Géant ! Si vous voulez l'entendre, ce que l'on dit de lui, ce qui par vint des halliers. Elle est si vraie, l'histoire du Géant Tombé, que la forêt garde encore dans ses troncs et ses branches la plainte-mélopie. Qui sait l'entendre, cette parabole du Colosse éconduit, a connu l'amour et le chagrin. A dansé par-dessus les feux une nuit de Saint-Jean, a pleuré des larmes de plaisir, d'allégresse, de détresse. A mordu le suc sucré et amer des amants. Mais que je vous conte l'histoire, plutôt ! Elle est fort belle.

Ecoutez donc ! Oyez ! L'épopée du Géant

32 pages – 30 cm x 22,20 cm

Thèmes : épopée, nature, amour

à partir de 6 ANS

Technique : dessin, aquarelle



***Theferless* - Anne Herbauts – Casterman / 2012 / 16,50€**

Résumé :

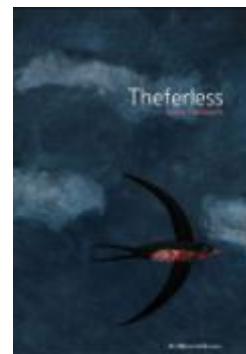
Au milieu d'une forêt dense, dans la maison étroite et carrée, vit une famille, un Chat et ses deux poissons, une chaise vide, une cafetière, trois pommes. Dans la maison étroite et carrée, tous les temps d'une vie se passent, suspendus dans l'ombre de la maison dans la forêt brune. Un jour, à l'automne, une hirondelle blessée se glisse dans leur quotidien. *Theferless*, l'hirondelle, qui apporte dans la maison étroite et carrée un parfum de vent, de ciel, des mers, de lointain, de BLEU. Au premier jour de l'été, *Theferless* guérie doit reprendre le voyage, regagner les bleus. Toute la maisonnée sort alors pour saluer son envol. Là-haut, le bleu du ciel donne le vertige. *Theferless* n'est plus qu'une fine lune dans l'azur. Ils sont un peu tristes. Ils sont emplis de joie. Je reviendrai dit l'hirondelle.

32pages - 25 cm x 34 cm

Thèmes : poésie, amitié/entraide, saisons, affection, mélancolie

à partir de 5 ANS

Technique : dessin, aquarelle



***Toc, toc, toc* - Anne Herbauts – Casterman /2011 / 14,50 €**

Résumé :

Toc, toc, toc...

On a frappé, timidement, à la porte de la maison ; ouvrons donc la porte, et entrons... Tiens, voici le débarras, et puis le frigo, le garde-manger, le vaisselier, sans oublier bien sûr l'armoire du grenier, où se dissimule, au milieu des tissus, des coupons et du nécessaire à couture... le chat de la maison !

Toc, toc, toc... À chaque nouvelle porte qui s'ouvre, ce sont des couleurs, des matières et des textures qui se révèlent et se déploient, agrémentées ici et là de collages ou de fragments de photos - bref toute la magie d'Anne Herbauts, inimitable.

24 pages - 19 cm x 29 cm

Thèmes : maison, vie quotidienne

à partir de 3 ANS

Technique : dessin, découpage/collage

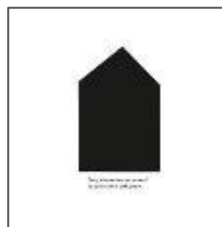


De quelle couleur est le vent ? - Anne Herbauts – Casterman /2010 / 19,50€

Résumé :

« On ne voit pas le vent, on entend ce qu'il apporte, on n'entend pas le vent, on voit ce qu'il emporte », c'est par cette belle phrase aux allures d'un proverbe que commence ce livre. La question qu'elle suggère, celle du voir et de l'entendre des déplacements naturels de l'atmosphère, un petit géant se la pose justement. Pour tenter d'y répondre il sort de chez lui, marche tout droit en fermant les yeux pour chercher le vent et sa couleur. Il interrogera un chien, un loup, un éléphant, une fenêtre, la pluie, les abeilles...

48 pages -24 cm x 25cm



Thèmes : poésie, vent

à partir de 6ANS

Technique : dessin, aquarelle

Chat perché - Anne Herbauts – Casterman /2009 /13,95€

Résumé :

Un bel album de coloriage à lire, à compléter, à découper, à raconter, à coller, à dessiner, à détourner... Chat Perché est peuplé de géants gourmands et de petits bonhommes perchés et affamés, de figures connues (le Petit chaperon rouge, Gargantua, Poucette, Goliath, Alice...), sans oublier le chat bien sûr - mais où est-il donc passé, celui-là ? C'est aux lecteurs qu'il incombera de le placer ou de le cacher dans les images, grâce à un pochoir spécialement conçu à cet effet, à eux encore de jouer avec les autocollants

24 pages – 23 cm x 31 cm



Thèmes : activités, cahiers d'activités

à partir de 5 ANS

Technique : dessin

La Galette et la Grande Ourse - Anne Herbauts – Casterman /2009 / 12,50 €

Résumé :

Par ce beau soir calme et limpide, Tialouli le merle, et puis Quenouille le crapaud, et leurs amis, Anton, Carabistouille et Domino, regardent le ciel tomber et la nuit s'ébruier. C'est une heure douce et belle. Mais ce soir, tout soudain, ils s'inquiètent : de la lune, on ne distingue plus d'un cil très fin, et dans l'obscurité, on ne voit presque rien ! Qui donc est coupable ?

24 pages – 15 cm x 22 cm



Thèmes : poésie, nature, lune

à partir de 5 ANS

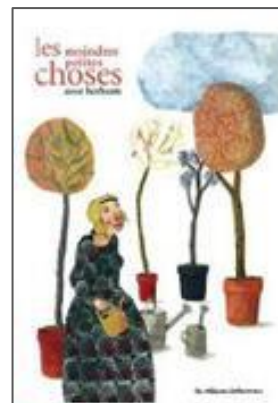
Technique : dessin

Les moindres petites choses - Anne Herbauts – Casterman /2008 / 13,95 €

Résumé :

Le papa du petit garçon qui raconte l'histoire a disparu. Sa maman pleure mais ne lui donne aucune explication. Il cherche alors des indices et imagine alors toutes sortes d'explications ...

28 pages - 31 cm x 23 cm



Thèmes : choses de la vie, poésie, vie quotidienne

à partir de 3 ANS

Technique : dessin

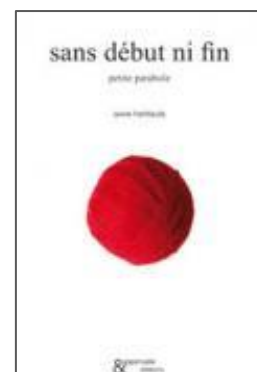
Sans début ni fin – Anne Herbauts – Esperluette /2008 / 6,50 €

Résumé :

C'est une parabole, une petite parabole, qui aborde un sujet grave par le biais de la poésie. Un sujet qui fait souvent la une de l'actualité : celui des « ? sans ? » : sans-abri, -papiers, -droits... qui se réfugient chez nous ou sollicitent notre aide, et que nous acceptons ou expulsions.

Comment la poésie peut-elle répondre à une telle question ? Sans la résoudre et sans compromis, avec des mots et des images qui disent la précarité du voyage, la valeur de l'espoir, la promesse de la vie.

Livre accordéon de 20 pages – 13 cm x 20 cm



Thème : exclusion

à partir de 6 ANS

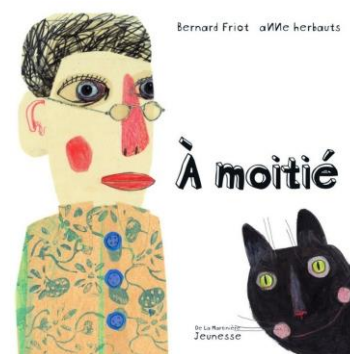
Technique : photo, dessin, collages

A moitié – Bernard Friot/Anne Herbauts – La Martinière Jeunesse/ 2007 / 14,10 €

Résumé :

Avant de se coucher, Monsieur Léon range ses souliers dans le placard. Mais ce soir, comme c'est bizarre, il ne trouve que le soulier droit. Où est passé son soulier gauche ? il cherche, il cherche, ne trouve rien. Tant pis, il va au lit. Le lendemain matin, il est bien embêté : il n'a plus qu'un pied...

16 pages – 27,5 cm x 27,5 cm



Thèmes : identité

à partir de 4 ANS

Technique : dessin

De temps en temps – Anne Herbauts – Esperluette/2006 / 22€

Résumé :

Ce grand livre, haut en couleurs, est une réflexion sur la fugacité, la disparition, l'avènement, la palpitation, tout ce qui fait vaciller la course du temps, souvenirs ou attentes, tout ce qui s'effiloche ou s'embobine dans nos journées.

48 pages – 21 cm x 28 cm



Thèmes : enfance, souvenir/mémoire, temps

à partir de 6 ANS

Technique : dessin, aquarelle

L'heure vide- Anne Herbauts –Casterman/2006/11,95 €

Résumé :

Connaissez-vous l'Heure Vide ? L'heure où il fait encore trop clair pour allumer la lampe. L'heure où il fait déjà trop sombre pour poursuivre la lecture... L'Heure Vide est un personnage étrange et inconnu, qui ne parle pas et se déplace sur de grandes échasses. Sa tête est pleine de jour et son cœur est habillé de nuit. Rejeté par l'un et l'autre, l'Heure Vide s'en va, se glisse entre le jour et la nuit, qui se chamaillent.

28 pages 24 cm x 32 cm



Thèmes : rêves, temps, nuit, légende/merveilleux

à partir de 6 ANS

Technique : dessin

A la plage - Anne Herbauts –Casterman/2006/11,95 €

Résumé :

Edouard et Armand cherchent la mer. Voilà ! Ils construisent un château de sable très haut et creusent des douves très profondes. Mais la mer monte, monte tellement haut qu'elle les emporte avec leur château. Un pull détricoté fera l'affaire pour fabriquer un filet de pêche. Mais un poisson très gros est pris au piège. Edouard et Armand décident de le libérer, à cause de son air triste. Reconnaisant, le Roi des poissons les ramènera à bon port.

24 pages 25 cm x 16 cm ;



Thèmes : plage, château de sable, amitié

à partir de 3 ANS

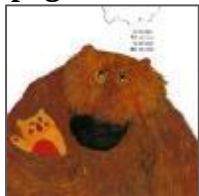
Technique : dessin

Le petit souci - Anne Herbauts –Casterman/2006/11,95 €

Résumé :

L'ours Archibald a un petit souci. Depuis son réveil, un petit nuage se tient au-dessus de sa tête. Il a tout essayé : impossible de le faire déguerpir. Pour oublier, Archibald dévore toutes sortes de miel, se cache les yeux, se bouche les oreilles : rien à faire. Il a trop de chagrin. Lorsqu'il pleure, le nuage en fait autant avant de disparaître. Souci et chagrin sont enfin envolés.

32 pages 28 cm x 28 cm



Thèmes : chagrin, ours

à partir de 3 ANS

Technique : dessin

La lettre - Anne Herbauts – Duculot /2005/ 14,95 €

Résumé :

Avant les grands froids, Ours et Lérot, qui ne savent pas écrire, voudraient envoyer une lettre à leur ami Jean qui vit dans la forêt. Alors, ils recueillent des souvenirs d'été, des sons, des clapotis, une coquille d'escargot... Ils en font un sachet de thé que Jean pourra faire infuser.

20 pages – 24,7 cm x 24,8 cm



Thèmes : amitié, animaux

à partir de 5 ANS

Technique : dessin

Silencio - Anne Herbauts – Duculot /2005 / 12,30 €

Résumé :

Il y avait grand bruit dans la ville et le roi était fatigué. Ce jour-là, son fils vint à naître : il se mit à brailler haut et fort. Il avait belle voix. " Silencio ! " hurla le roi. Et le prince fut baptisé de ce nom. Plus tard, il fut nommé ministre du Silence, chargé de faire taire le royaume. Mais le blanc Silencio trouvait le bruit si beau, si coloré. Et il se sentait bien seul, malgré tout son pouvoir...

28 pages - 24 cm x 31 cm



Thèmes : roi et reine, solitude

à partir de 3 ANS

Technique : dessin

L'idiot - Anne Herbauts – Edition de l'an 2 /2005 / 25,40 €

Résumé :

Enfermé dans une pièce tapissée d'un motif végétal, l'idiot s'invente un arbre, puis un éléphant. Il dialogue avec l'"Autre" qui veut le ramener à la raison. Dans la vidéo expérimentale (un film de 10') qui constitue l'autre volet de ce diptyque, l'idiot plante un verger. Toute la magie de l'univers poétique d'Anne Herbauts, cette fois en couleur

48 pages - 22 cm x 30 cm



Thèmes : poésie, rêve, verger

à partir de 8 ANS

Technique : dessin

La princesse au petit poids - Anne Herbauts – Casterman /2003 / 12,50 €

Résumé :

"La Princesse au petit poids n'est pas la Princesse au petit pois. La Princesse au petit poids est la plus malheureuse du monde. Elle a un petit poids dans la tête qui roule et tourne comme un petit pois. La Princesse pleure beaucoup. Toute la Cour s'active pour la consoler. Le roi, la reine, l'écuyer, l'oreiller apportent mille présents : un sourire de chat, des ombres magiques, des repriseuses de rêves... Mais rien ne pourra consoler la malheureuse princesse, qui inonde le livre de ses larmes. Rien. Peut-être ce petit homme de terre et son cadeau merveilleux Qui scintille et brille entre ses deux mains serrées... ?

23,5 cm x 32 cm



Thèmes : conte, roi, reine, princesse, amitié

à partir de 7 ANS

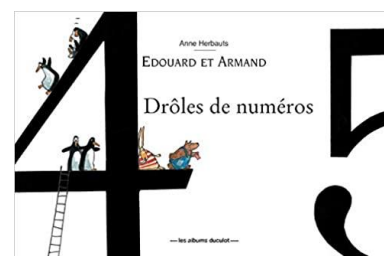
Technique : dessin

Drôle de numéro - Anne Herbauts – Casterman /2003 / 12,50 €

Résumé :

Au beau milieu de leur cyber-jeu, Edouard et Armand reçoivent un courrier électroénergétique - ou quelque chose du genre (il faut demander à Edouard), qui leur annonce un grand prix de tombola. Ticket n° 456367762, accès n° 354822534475, portes 434G5498331 et K676776541. Bref, rien de plus simple que de s'y rendre par les autoroutes E4124 et A24 ou les nationales n° 234 et 385. Après quelques montagnes russes, ils arrivent devant le GRAND 8, immeuble prestigieux. Codes d'accès et quelques pingouins à calculettes passés, ils finissent au 8e étage devant le Morse, gourmand de chiffres et de numéros. Les chiffres doivent être en trop grand nombre : le Morse gonfle, gonfle, gonfle... Il est peut-être plus sage de jouer aux dominos...

28 pages 26 cm x 17 cm



Thèmes : jeu, chiffres

à partir de 5 ANS

Technique : dessin

***Que fait la lune, la nuit ? - Anne Herbauts* –Casterman/2001/14,95 €**

Résumé :

Le jour, la lune dort... Mais que fait la lune la nuit ? Tout en douceur, elle travaille à beaucoup de choses : dessiner des étoiles pour la Voie lactée, enlever la brume des prés, chasser bruit des villes et des hameaux, fermer volets et rideaux, semer les rêves, enfermer les cauchemars... et d'autres surprises encore !

32 pages 24 cm x 31 cm



Thèmes : nuit, lune, dessin

à partir de 3 ANS

Technique : dessin